



CZY SPRAWUJĄCY WŁADZĘ MOŻE  
KIEROWAĆ SIĘ SPRAWAMI OSOBISTYMI  
I RODZINNYMI, DECYDUJĄC O LOSACH PAŃSTWA? –  
JAN KOCHANOWSKI, *ODPRAWA POSŁÓW GRECKICH*.  
DEBATA OKSFORDZKA

CECYLIA  
BIELNIK

## SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania języka polskiego dla szkoły ponadpodstawowej

opracowany w ramach projektu

**„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących  
w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego  
w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”**

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach  
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – dr Jolanta Sawicka-Jurek  
Recenzja merytoryczna – Bożena Święch  
Katarzyna Szczepkowska-Szczeńiak  
Agnieszka Ratajczak-Mucharska

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019  
Ośrodek Rozwoju Edukacji  
Aleje Ujazdowskie 28  
00-478 Warszawa  
[www.ore.edu.pl](http://www.ore.edu.pl)

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons – Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

### Temat zajęć:

Czy sprawujący władzę może kierować się sprawami osobistymi i rodzinnymi, decydując o losach państwa? – Jan Kochanowski, *Odprawa posłów greckich*. Debata oksfordzka

### Klasa / czas trwania zajęć:

I liceum, I technikum / 120 minut

### Cele ogólne:

**cel kształcący** – pogłębienie wiedzy o ponadczasowości literatury renesansu, rozwój kompetencji kluczowych;

**cel wychowawczy** – kształtowanie postawy szacunku dla uniwersalnych wartości, pozytywnych relacji interpersonalnych i komunikacyjnych, wzrost samooceny

### Cele szczegółowe (operacyjne):

uczeń **rozwija kompetencje kluczowe:**

**kompetencje w zakresie rozumienia i tworzenia informacji** – bierze udział w dyskusji, funkcjonalnie wykorzystując motyw władzy w literaturze renesansowej, skutecznie i kreatywnie porozumiewa się w języku ojczystym, dba o kulturę słowa, wyraża swoje zdanie, poglądy, wygłasza tekst, wyraża się na temat ponadczasowych wartości i uzasadnia ich obecność w życiu człowieka; sporządza protokół;

**kompetencje osobiste, społeczne i w zakresie umiejętności uczenia się** – podejmuje autorefleksję, pracuje w zespole, zarządza czasem i informacjami;

**kompetencje matematyczne** – logicznie myśli, wnioskuje;

**kompetencje obywatelskie** – odpowiedzialnie działa w grupie, wyraża patriotyzm;

**kompetencje cyfrowe** – nagrywa, fotografuje;

**kompetencje w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej** – wyraża siebie przez dobór środków językowych;

**kompetencje w zakresie przedsiębiorczości** – wykazuje inicjatywę, planuje, realizuje;

**kompetencje techniczne i inżynierskie** – bezpiecznie korzysta z urządzeń technicznych.

### Metody/techniki/formy pracy:

indywidualna, grupowa, projekt, debata oksfordzka, protokół.

Środki dydaktyczne: **ICT** – komputer, projektor, mikrofony, aparat/telefon, ekran.

### Opis przebiegu zajęć:

Zajęcia to gala realizowanego, krótkoterminowego projektu pogłębiającego odbiór *Odprawy posłów greckich* Jana Kochanowskiego i funkcjonalne wykorzystanie jej ponadczasowej problematyki w indywidualnych wypowiedziach na temat

współczesnego świata. Nauczyciel omawia temat i zasady debaty, terminy konsultacji i gali, a uczniowie decydują o wyborze grupy i roli w debacie: dwie grupy mówców (z głównym mówcą), marszałek (przedstawia zasady, przewodniczy/kieruje, przedstawia uczestników debaty, udziela głosu / odbiera głos, obwieszcza początek lub koniec dyskusji, zarządza głosowanie), pomocnik sekretarz (informuje o czasie wystąpień, protokołuje), pomocnik sekretarz (liczy głosy), publiczność (zwolennicy i przeciwnicy tezy każdej z grup mówców; mogą zmieniać zdanie i jednocześnie miejsce), grupa logistyczno-techniczna (organizuje funkcjonalną przestrzeń, aranżując salę audiowizualną, gimnastyczną lub inną o większej powierzchni). Nauczyciel motywuje, wspiera, chwali. Po debacie dziękuje i ocenia pozytywną aktywność.

### Komentarz metodyczny:

Bazę stanowi przeczytana ze zrozumieniem *Odprawa posłów greckich* Jana Kochanowskiego i indywidualne obserwacje współczesności. W czasie zajęć mających formę debaty oksfordzkiej uczniowie dyskutują na temat odpowiedzialności osób sprawujących władzę za losy państwa i narodu. Uczą się rzeczowo wyrażać zdanie oraz okazywać szacunek rozmówcom, unikając agresji słownej. Stosują zasady etyki i kultury dyskusji. Uczniowi ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi – z objawami fobii szkolnej – udział w zajęciach, odbywających się poza typową salą lekcyjną, może poprawić samopoczucie psychiczne. Może wziąć udział w debacie, wybierając jedną z wielu ról. Uczeń z talentem oratorskim może go rozwijać poprzez przyjęcie roli *głównego mówcy*.