



**PRZYGOTOWUJEMY
PRZEDSTAWIENIE**

**MARZENA
KĘDRA**

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania edukacji wczesnoszkolnej w szkole podstawowej

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019



Redakcja merytoryczna – Agnieszka Karczewska-Gzik
Recenzja merytoryczna – dr Anna Kienig
dr hab. Małgorzata Głoskowska-Sołdatow
Agnieszka Ratajczak-Mucharska
dr Beata Rola

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019
Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons – Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Tytuł lekcji

Przygotowujemy przedstawienie

Cele

Uczeń:

- rozwija umiejętności planowania pracy,
- bierze odpowiedzialność za wykonywanie zadań,
- odgrywa role, inscenizując utwór literacki,
- wyraża uczucia w formie plastycznej i językowej,
- zgodnie współdziała w grupie i prezentuje wyniki pracy zespołu.

Metody pracy (wg Okonia)

rozmowa kierowana, twórcze opowiadanie, metody praktyczne, przedstawienie.

Formy pracy

a. indywidualna, b. grupowa, c. zbiorowa.

Środki dydaktyczne

materiały do wykonania kukiełek, kolorowy filc, kolorowe arkusze papieru, kokardki, wstążki, tasiemki, guziki, wełna chesankowa, wata, papier, sreberka, pudełka, tektura, rolki z papierowych ręczników, wytłaczanki, sznurek, korki, folia, puszki, kubki po jogurcie, butelki plastikowe, patyki, plastikowe zakrętki, łupiny orzechów, kasztany, szyszki, żołądźcie, futerko, gąbka, materiały tekstylne, klej, nożyczki, pisaki.

Opis przebiegu zajęć

1. Nauczyciel zaprasza dzieci do obejrzenia dowolnego filmu ilustrującego przedstawienie kukiełkowe. Po obejrzeniu zachęca dzieci puentą: „Wy też potraficie stworzyć kukiełki i zrobić przedstawienie”.
2. Na plakacie nauczyciel przygotowuje zasady przygotowania teatryku. Omawia po kolei każdą z nich (dzieci parafrazują – mówią swoimi słowami, co pod tym hasłem rozumieją). Następnie nauczyciel zaprasza dzieci do przygotowania teatryku kukiełkowego. Warunki powstania dobrego teatryku: wszyscy członkowie grupy przygotowują scenę i scenografię; wszyscy członkowie grupy wykonują kukiełki; kukiełki mają być różnorodne (wykonane z różnorodnego materiału); kukiełki swoim wyglądem mają przypominać postacie z wylosowanej bajki; wszyscy członkowie grupy biorą udział w przedstawieniu; każda grupa musi wybrać reżysera (będzie wskazywał, kto i kiedy ma wystąpić); przed występem należy zrobić próbę; po wykonaniu pracy należy zadbać o porządek na stolikach (odnieść niewykorzystane materiały do kuferka, śmieci wyrzucić do kosza).
3. Nauczyciel dzieli losowo uczniów na cztery zespoły: I grupa – *Kopciuszek*; II grupa – *Jaś i Małgosia*; III grupa – *Czerwony Kapturek*; IV grupa – *Brzydkie Kaczątko*.

Zadaniem każdej grupy będzie wykonanie scenografii i kukiełek, za pomocą których zaprezentują swój teatrzyk.

4. Planowanie pracy w zespołach. Uczniowie w małych grupach przystąpią do zaplanowania własnych działań. Wykorzystają do tego arkusz do planowania, na którym zapisują: Zadanie (co należy zrobić?); Jak to zrobić?; Co będzie potrzebne do wykonania zadania?; Kto jest odpowiedzialny za wykonanie zadania?
5. Po uzupełnieniu arkusza należy porozmawiać z uczniami na temat efektów planowania, uzgodnień, jakie zapadły, podziału odpowiedzialności. Powiedz uczniom, że dzięki planowaniu realizacja działań będzie sprawniejsza.
6. Zabawa – układamy bajkę. Nauczyciel zaprasza dzieci do kręgu i zachęca do wymyślenia bajki, rozpoczyna: „Za siódmą górą żyły małe zwierzątka...”. Każde kolejne dziecko dodaje do bajki jedno zdanie (wg własnego pomysłu). Kiedy bajka zbliży się do końca, nauczyciel pomaga dzieciom zakończyć ją morałem. Tę wspólnie układaną bajkę należy nagrać na dyktafon. Nauczyciel odtwarza jej treść i zachęca uczniów, aby słuchając, inscenizowali ją ruchem.
7. Praca nad przedstawieniem. Po wykonaniu zaplanowanych zadań każda grupa prezentuje swój teatrzyk. Widzowie – zaproszeni uczniowie z innych klas – oklaskują aktorów.
8. Refleksja – czego się nauczyliśmy? Nauczyciel prosi, aby uczniowie zebrali się w swoich zespołach, w których przygotowywali teatrzyk, i rozmawiali o tym, co się udało, a czego się nie udało zrobić, co było dla nich trudne, jak przezwyciężali trudności, co im się najbardziej podobało, a co mniej i dlaczego, jak oceniają własny wkład w pracę zespołu. Na koniec nauczyciel dziękuje uczniom za ich zaangażowanie się w realizowane działania.

Komentarz metodyczny

W pracy z uczniem o SPE należy zwrócić uwagę na dostrzeżenie wysiłku podczas wykonywania zadań oraz podkreślać zaangażowanie. Zanim uczniowie zaczną pracować nad przedstawieniem (zgodnie z zaplanowanymi działaniami), nauczyciel krótko przypomina o wcześniejszych ustaleniach dotyczących zasad pracy. Prosi, aby przypomnieli sobie, jakie działania zaplanowali. Następnie zaprasza uczniów do wykonania kukiełek. Gdy kukielki będą gotowe, zachęca uczniów do przygotowania sceny i scenografii, która będzie nawiązywała do treści danej bajki. Do wykonania tego zadania dzieci korzystają ze zgromadzonych materiałów, mogą również wykorzystać pudła różnej wielkości. Dzięki tym zajęciom dziecko pokonuje nieśmiałość podczas występów publicznych.