



SYRENKA | MARZENA WARSZAWSKA | KĘDRA

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania edukacji wczesnoszkolnej w szkole podstawowej

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Agnieszka Karczewska-Gzik
Recenzja merytoryczna – dr Anna Kienig
dr hab. Małgorzata Głoskowska-Sołdatow
Agnieszka Ratajczak-Mucharska
dr Beata Rola

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019
Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons – Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Tytuł lekcji

Syrenka warszawska

Cele

Uczeń:

- słucha tekstu czytanego przez nauczyciela,
- wypowiada się na dany temat,
- redaguje opis pomnika według planu, z wykorzystaniem odpowiedniego słownictwa,
- układa i zapisuje zdania,
- dokonuje samooceny swojej pracy.

Metody pracy (wg Okonia)

rozmowa, swobodne wypowiedzi, praktycznego działania, pokaz, praca z tekstem literackim.

Formy pracy

a. indywidualna, b. zróżnicowana, c. zbiorowa.

Środki dydaktyczne

ilustracje, tekst legendy, plan opisu pomnika.

Opis przebiegu zajęć

1. Wysłuchanie i analiza legendy pt. *Legenda o Syrence Warszawskiej*: wysłuchanie tekstu czytanego przez nauczyciela (obrazowanie go ilustracjami), wypowiedzi uczniów na temat treści legendy.
2. Wypowiedzi na temat wyglądu pomników przedstawiających Syrenki: pokaz pomników z podaniem miejsca, gdzie się one znajdują. Wyszukiwanie wspólnych elementów każdego z pomników (miecz, tarcza, rybi ogon).
3. Redagowanie planu opisu Syrenki. Gromadzenie słownictwa potrzebnego do opisu pomnika.
4. Ćwiczenia redakcyjne – praca indywidualna zróżnicowana:
Poziom 1: uczniowie układają zdania wg kolejności.
Poziom 2: Uzupełnianie tekstu z lukami.
Poziom 3: Samodzielne redagowanie opisu.
5. Prezentacja pracy przez chętnych uczniów.
6. Podsumowanie zajęć i samoocena uczniów. Nauczyciel zawiesza termometr narysowany na kartonie – zadaniem dzieci jest zaznaczenie stopnia zadowolenia ze swojej pracy podczas zajęć.

Komentarz metodyczny

Dzieci ze SPE powinny na lekcjach siedzieć w pierwszej ławce, aby nauczyciel miał większą możliwość kontrolowania tempa ich pracy i korygowania błędów w pisaniu. Dodatkowo, jeżeli dzieci mają trudności w koncentracji uwagi, należy unikać zbyt wielu bodźców rozpraszających. Oceniając ucznia, nauczyciel powinien zwrócić uwagę na nagradzanie najmniejszych sukcesów, stosować zasady stopniowania trudności w celu umożliwienia mu uzyskania pozytywnej oceny. Nagradzać należy nie tylko za efekty pracy, ale również za włożony wysiłek.