



# CZY SANKI MAJĄ ZAWÓD?

ANNA GŁADYSIAK-KALINOWSKA  
BARBARA MARKIEWICZ  
ELŻBIETA OSUCH

## SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania wychowania przedszkolnego

opracowany w ramach projektu

**„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”**

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach  
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Agnieszka Karczewska-Gzik  
Recenzja merytoryczna – dr Anna Kienig  
Jadwiga Iwanowska  
Agnieszka Ratajczak-Mucharska  
Urszula Borowska

Redakcja językowa i korekta - Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna - Editio

Warszawa 2019  
Ośrodek Rozwoju Edukacji  
Aleje Ujazdowskie 28  
00-478 Warszawa  
[www.ore.edu.pl](http://www.ore.edu.pl)

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –  
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).  
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

## Temat zajęć:

Czy sanki mają zawód?

## Cele

### Cel ogólny:

Wdrażanie dzieci do przestrzegania zasad bezpieczeństwa. Uświadamianie dzieciom, że sportowiec to też zawód. Poznanie zawodów: saneczkarz, bobsleista, skeletonista. Kształcenie umiejętności czytania instrukcji i współdziałania w grupie.

### Cele operacyjne

Dziecko:

- wie, co może robić sportowiec jeżdżący na sankach (p),
- zna zawód sportowca: saneczkarz, bobsleista, skeletonista (p),
- potrafi wypowiadać się na dany temat (p),
- odpowiada na pytania problemowe (p),
- nagrywa wywiad (p),
- przygotowuje prezentację obrazkową (p),
- wyszukuje informacje w Internecie (p),
- posługuje się nowoczesną technologią (p),
- wyraża uczucia i emocje: zdziwienie, zaciekawienie (e),
- uczestniczy w zabawach tematycznych przy muzyce (f),
- próbuje szukać wsparcia w sytuacjach trudnych (e).

## Metody/Techniki/Formy pracy:

Rozmowa, zabawa przy muzyce, zajęcia praktyczne, praca zbiorowa, w parach, indywidualna.

## Środki dydaktyczne:

Dowolne nagranie „Polki trisch-trasch” J. Straussa, ([www.youtube.com/watch?v=EGbtoMM9CQk](http://www.youtube.com/watch?v=EGbtoMM9CQk)), filmy:

saneczkarstwo: ([www.youtube.com/watch?v=AHTHpbz9YY](http://www.youtube.com/watch?v=AHTHpbz9YY)),

bobslej: ([www.youtube.com/watch?v=TZ3m8mBLT-Q](http://www.youtube.com/watch?v=TZ3m8mBLT-Q)),

skeleton: ([www.youtube.com/watch?v=\\_aSpFCjJvZg](http://www.youtube.com/watch?v=_aSpFCjJvZg)),

koperty z fragmentami puzzli zaadresowane do dzieci, zdjęciami saneczkarza, bobsleisty, skeletonisty.

## Zastosowanie narzędzi ICT:

Tablica interaktywna, laptopy, drukarka, telefony/dyktafony.

### Opis przebiegu zajęć:

1. Dzieci słuchają „Polki trisch-trasch” ilustrowanej dowolnymi zdjęciami: saneczkarstwa, bobsleja i skeletonu lub oglądają fragmenty filmów z torów saneczkowego, bobslejowego i skeletonowego.
2. Rozmowa na temat wykorzystania sanek do uprawiania sportów zimowych.
3. Dzieci dostają list od Świętego Mikołaja – trzy duże koperty, a w każdej dużej kopercie są koperty z imieniem, nazwiskiem i adresem każdego dziecka. Na kopercie jest też obrazek sportu zimowego, a w środku jeden element z kilku elementów ilustracji.
4. Dzieci układają trzy ilustracje – zawody na saneczkach. Ustalają temat zajęć.
5. Podział na grupy – dzieci zostają przydzielone do grupy tak, jak układały ilustrację. (zgodnie z obrazkiem na kopercie)
6. Zajęcia w bazach (instrukcje – PECS):
  - informatyczna – na stoliku znajduje się laptop i drukarka. Dzieci przygotowują prezentację (zestaw zdjęć) na temat zimowych zawodów sportowych – np. związanych z sankami.
  - dziennikarska – na stoliku znajduje się telefon/dyktafon, zdjęcie skeletonisty. Dzieci mają przeprowadzić i nagrać wywiad ze sportowcem. Zwracają uwagę na bezpieczeństwo.
  - lingwistyczna – na stoliku znajduje się laptop, tabela słownikowa z przykładowymi nazwami koloru, warzywa, rzeczy w języku polskim i angielskim. Dzieci mają rozbudować słownik o pozyskane z Internetu określenia związane z poznanymi sportami zimowymi.
7. Zabawa ruchowa z elementem biegu: Dzieci dobierają się w pary, tworząc saneczki, które jeżdżą po sali w rytm „Polki trisch-trasch”. W trzech miejscach stoją wybrane dzieci ze znakami drogowymi: zakaz skrętu w lewo-w prawo, stop, nakaz skrętu w prawo-w lewo, Kiedy melodia się zatrzymuje, dzieci zamieniają się w parach. Zabawę powtarzamy, aby chętne dzieci mogły wejść we wszystkie role.
8. Podsumowanie zajęć: dzieci odpowiadają na pytanie: Co robiliśmy dzisiaj na zajęciach? Co można robić na sankach? Jakie zawody dziś poznaliśmy? Co może się zdarzyć jeśli? Może będę ...
9. Ewaluacja: dzieci odpowiadają na pytanie: Co podobało im się na dzisiejszych zajęciach? Dziękują sobie za współpracę w grupie przez uścisk ręki.

### Komentarz metodyczny

Scenariusz przewidziany jest dla grupy dzieci sześciolletnich (czas trwania zajęć – 30 minut), które już znają wiele zawodów ale chętnie poznają, zapamiętują te niespotykane, inne, niezwykłe. Dzieci bardzo chętnie współdziałają w takich zadaniach indywidualnie i w parach. Cała grupa została podzielona na zespoły-bazy z uwzględnieniem indywidualnych potrzeb dzieci. Dzieci są kolejny

rok wdrażane do odczytywania instrukcji zapisanej w formie graficznej. Ta umiejętność dzieci jest doskonała podczas wszystkich zajęć.

Scenariusz przewidziany jest do realizacji w ciągu trzech dni (trzy razy po 30 minut), tak aby wszystkie dzieci mogły podjąć działania w każdej bazie i mogły o tym decydować samodzielnie – np. ile czasu potrzebują. Ilość celów szczegółowych jest wynikiem realizacji przydzielonych zadań w bazach właśnie przez 3 kolejne zajęcia. Aby dzieci nie odczuły znudzenia – w kolejnych dniach w części wprowadzającej i w zabawie ruchowej wykorzystujemy: I „Marsz Turecki” Wolfganga Amadeusza Mozarta, II wiersz „Kulig” (<http://dzieci.epapa.pl/wiersze/2/4/>) i fragment z kuligiem z filmu „Potop” J. Hoffmana.