



TOMASZ WILMOWSKI ZACHWYCA SIĘ  
PRZYRODĄ. Z TOMKIEM WILMOWSKIM  
POZNAJEMY ŚWIAT (5)

JULIA  
MIŚKOWICZ

## SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania języka polskiego dla szkoły podstawowej

opracowany w ramach projektu

**„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”**

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach  
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – dr Jolanta Sawicka-Jurek

Recenzja merytoryczna – Dorota Dąbrowska

Bożena Świąch

dr Beata Rola

Urszula Borowska

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019

Ośrodek Rozwoju Edukacji

Aleje Ujazdowskie 28

00-478 Warszawa

[www.ore.edu.pl](http://www.ore.edu.pl)

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –  
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

### Tytuł lekcji:

Tomasz Wilmowski zachwyca się przyrodą. Z Tomkiem Wilmowskim poznajemy świat (5)

### Cele ogólne:

poznanie cyklu powieści Alfreda Szklarskiego o Tomku Wilmowskim.

### Cele operacyjne:

Uczeń: głośno czyta, umie wypowiadać się publicznie, umiejętnie wyszukuje i selekcjonuje wiadomości, redaguje opis krajobrazu.

### Metody/Formy pracy:

praca w grupie, zbiorowa, projekt, praca z tekstem, z mapą, gałązka logiczna.

### Środki dydaktyczne:

teksty powieści Alfreda Szklarskiego: *Tomek w krainie kangurów*, *Przygody Tomka na Czarnym Łądzie*, *Tomek na wojennej ścieżce*, *Tomek na tropach Yeti*, *Tajemnicza wyprawa Tomka*, *Tomek wśród łowców głów*, *Tomek u źródeł Amazonki*, *Tomek w Gran Chaco*, *Tomek w grobowcach faraonów*, mapa świata.

### Opis przebiegu lekcji:

1. Nauczyciel wcześniej przygotowuje (prosi także uczniów o przyniesienie) zdjęcia przyrody, krajobrazów z miejsc, w których dzieje się akcja poszczególnych części powieści. Grupy/uczniowie w kilkudzaniowej wypowiedzi opisują/cytują z książki wybrany fragment z opisem krajobrazu.
2. Metodą logicznej gałązki uczniowie ustalają zasady redagowania opisu krajobrazu.
3. Uczniowie redagują opis, posługując się schematem. Mogą uzupełnić ją własnymi informacjami. Korzystają z książki, mapy.
4. Nauczyciel poleca uczniom dokonanie samooceny, następnie sam ocenia zadania.
5. Nauczyciel poleca uczniom odpowiedzieć na pytania: *Czego chciałabym/chciałbym dowiedzieć się na dzisiejszy temat?* Odpowiedzi uczniów mogą pomóc ustalić, który z celów lub punktów NaCoBeZU nie został zrealizowany.
6. W domu uczniowie ilustrują opis krajobrazu.

### Komentarz metodyczny

1. Nauczyciel (lub uczniowie) przykleja kolejne materiały w odpowiednim miejscu na przygotowanej w klasie tablicy. W trakcie tej lekcji będzie to komplet zdjęć krajobrazu poszczególnych kontynentów.
2. Jest to kolejna lekcja z cyklu, dlatego ważne jest, zwłaszcza po tygodniowej przerwie, aby nawiązać do omówionych zagadnień.

3. Kształcone kompetencje: **kompetencje w zakresie rozumienia i tworzenia informacji** – umiejętność **czytania i pisania oraz rozumienia** informacji pisemnej, **porozumiewania się** w mowie i piśmie w różnych sytuacjach, rozróżniania i wykorzystywania różnych typów źródeł, poszukiwania, gromadzenia i przetwarzania informacji, wykorzystywania pomocy oraz formułowania i wyrażania własnych argumentów; **kompetencje matematyczne oraz kompetencje w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii** – umiejętność rozwijania i wykorzystywania myślenia matematycznego w celu rozwiązywania problemów wynikających z codziennych sytuacji; **kompetencje cyfrowe** – krytyczne i odpowiedzialne korzystanie z technologii cyfrowych i interesowanie się nimi do celów uczenia się, pracy i udziału w społeczeństwie; **kompetencje osobiste, społeczne i w zakresie uczenia się** – zdolność autorefleksji, skutecznego zarządzania czasem i informacjami, konstruktywnej pracy z innymi osobami, zachowania odporności oraz zarządzania własnym uczeniem się i karierą; **kompetencje obywatelskie** – zdolność działania jako odpowiedzialni obywatele oraz pełnego uczestnictwa w życiu obywatelskim i społecznym; **kompetencje w zakresie przedsiębiorczości** – zdolność wykorzystywania szans i pomysłów oraz przekształcania ich w wartość dla innych osób; **kompetencje w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej** – rozumienie sposobów kreatywnego wyrażania i wymiany pomysłów i znaczeń w różnych kulturach, za pomocą różnych rodzajów sztuki i innych form kulturalnych, oraz poszanowanie dla tego procesu.
4. **Treści interdyscyplinarne** – geografia (mapa), przyroda (krajobraz).