



ROZRÓŻNIANIE I NAZYWANIE FIGUR
GEOMETRYCZNYCH: PROSTOKĄTA,
KWADRATU, TRÓJKĄTA I KOŁA

MARZENA
KĘDRA

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania edukacji wczesnoszkolnej w szkole podstawowej

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Agnieszka Karczewska-Gzik
Recenzja merytoryczna – dr Anna Kienig
dr hab. Małgorzata Głowska-Sołdatow
Agnieszka Ratajczak-Mucharska
dr Beata Rola

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019
Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Tytuł lekcji

Rozróżnianie i nazywanie figur geometrycznych: prostokąta, kwadratu, trójkąta i koła

Cele

Uczeń:

- rozpoznaje kształt prostokąta, kwadratu, trójkąta i koła w otoczeniu i wśród innych figur,
- nazywa poznane figury,
- dostrzega cechy wspólne i różniące figury geometryczne.

Metody/techniki

działań praktycznych, zabawy dydaktyczne.

Formy pracy

a. indywidualna, b. w parach, c. zbiorowa.

Środki dydaktyczne

zestaw figur geometrycznych, rytmiczna muzyka do odtworzenia na komputerze, geoplany, kolorowy papier, kartoniki z figurami.

Opis przebiegu zajęć/lekcji

1. „Rozmowa figur” – zabawa dydaktyczna.
Dzieci losują figurę geometryczną, nie zdradzając, co wylosowały. Następnie wchodzi w rolę wylosowanej figury i przedstawia się koledze z ławki. Zadaniem słuchającej osoby z pary jest zgadnięcie, jaka to figura.
2. Zabawa ruchowa w dwóch grupach.
Dzieci poruszają się swobodnie w rytm wesołej muzyki. Gdy muzyka milknie, nauczyciel podnosi dowolną figurę. Dzieci w grupach ustawiają się tak, by ich ustawienie przypominało kształt figury wskazanej przez nauczyciela.
3. Zabawa w rozpoznawanie figur geometrycznych.
Figury chowamy do woreczka. Uczeń ma za zadanie wyciągnąć z woreczka klocek z zadaną figurą geometryczną. Potem opowiada, po czym poznał, że to ta figura.
4. Budowanie figur geometrycznych na geoplanach.
5. Rozpoznawanie prostokątów, kwadratów, trójkątów i kół w otoczeniu.
Polecenie nauczyciela: „Wskażcie w klasie przedmioty, które przypominają kształtem koła, trójkąty, prostokąty i kwadraty”. Uczniowie wskazują np. tablicę – prostokąt, zegar – koło, plansza – kwadrat itp.
6. Zadanie odwołujące się do zastosowań praktycznych.
Kształty znaków drogowych to figury geometryczne. Przypominamy, jakie znaki drogowe mają uczniowie i jakiego są one kształtu.

Uczniowie w grupach wycinają z kolorowego papieru figury geometryczne i układają z nich ulicę, pojazdy, znaki drogowe. Opowiadają, z jakich figur skorzystali przy projektowaniu poszczególnych elementów.

7. Podsumowanie zajęć – zgaduj-zgadula.

Nauczyciel porusza kartonikiem ze znakiem zapytania na jednej stronie i odpowiednią figurą geometryczną na drugiej. Po zadanej zagadce dzieci podnoszą kartonik z rozpoznaną przez nie figurą z zagadki. Nauczyciel odwraca swój kartonik. Uczniowie porównują poprawność własnych rozwiązań.

Zagadki:

- Nie mam rogów, / Nie mam kątów, / Ani boków nie mam też. / Jam okrągłe, / Jam pyzate – / – Kto ja jestem? Czy już wiesz?
- Mam trzy kąty / I trzy boki. Trójgraniasty jestem też. / Nie okrągły, / Lecz kanciasty. / Kto ja jestem? Czy już wiesz?
- Dwa boki długie, / Dwa boki krótkie. / Cztery proste kąty też. / Duży, mały, / Barwny, biały. / Kto ja jestem? Czy już wiesz?
- Jam podobny do kolegi. / Proste kąty ja mam też. / Ale cztery boki równe. / Kto ja jestem? Czy już wiesz?

Komentarz metodyczny

Pracując z dziećmi ze SPE, należy stosować pozytywne wzmocnienia, podążać za ich zainteresowaniami, organizować proces dydaktyczny tak, aby było w nim miejsce na podejmowanie przez uczniów inicjatyw badawczych.