



POMÓWMY JAK POLAK Z... –
SZUKANIE PODOBIEŃSTW POMIĘDZY
FORMAMI GRAMATYCZNYMI
W ZNANYCH NAM JĘZYKACH

DOROTA
SZMIDT

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania języka polskiego dla szkoły podstawowej

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – dr Jolanta Sawicka-Jurek

Recenzja merytoryczna – Sabina Furgoń

Bożena Świąch

dr Beata Rola

Urszula Borowska

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019

Ośrodek Rozwoju Edukacji

Aleje Ujazdowskie 28

00-478 Warszawa

www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Temat zajęć:

Pomówmy jak Polak z... – szukanie podobieństw pomiędzy formami gramatycznymi w znanych nam językach
(2 godz. w kl. VIII)

Cele:

Cel ogólny

Rozwijanie wiedzy o elementach składowych wypowiedzi ustnych i pisemnych oraz ich funkcjach w strukturze tekstów i w komunikowaniu się.

Cele nauczyciela

Uczeń:

- czyta ze zrozumieniem,
- opracowuje i prowadzi dialog w języku polskim oraz wybranym obcym,
- odgrywa scenkę rodzajową,
- wyróżnia formy gramatyczne,
- sporządza notatkę,
- nazywa swoje stany emocjonalne,
- formułuje informację zwrotną.

Cele w języku ucznia:

- umiesz czytać ze zrozumieniem,
- prowadzisz dialog w języku polskim i wybranym obcym,
- odgrywasz scenkę z życia,
- wyróżniasz formy gramatyczne,
- sporządzasz notatkę,
- potrafisz nazywać swoje uczucia i przeżycia.

Metody/Techniki pracy:

rundka aktywności, scenki rodzajowe, metoda CLIL.

Formy pracy:

zbiorowa, grupowa, indywidualna.

Środki dydaktyczne:

arkusze papieru, niezbędne rekwizyty, prezentacja PowerPoint, podręcznik.

Opis przebiegu zajęć

Część wstępna

Przeprowadzenie rundki aktywności emocjonalnej – *Co odczuwam w chwili obecnej?* (nawiązanie kontaktu i zaangażowanie uczniów w pracę na lekcji).

Poinformowanie o celu zajęć – postawienie pytania kluczowego: *Jakie podobieństwa można dostrzec pomiędzy formami gramatycznymi w języku polskim i wybranym obcym?*; wykorzystanie prezentacji PowerPoint.

Część właściwa

Uczniowie czytają instrukcję i opracowują grupowo scenki rodzajowe. Następnie je prezentują i omawiają.

Zadaniem nauczyciela jest wspieranie w sytuacji trudności.

Część zamykająca

Informacja zwrotna – uczniowie kończą zdania:

Już opanowałem/opanowałam umiejętność...

Rozumiem...

Muszę jeszcze przemyśleć...

Popracuję nad...

Komentarz metodyczny

Uczniowie ze SPE mają pomoc – kartki ze słownictwem i z częściowym dialogiem; nauczyciel odczytuje instrukcję, zadaje pytania pomocnicze, udziela informacji zwrotnej o aktualnych osiągnięciach oraz wskazuje sposoby pracy nad pokonywaniem trudności.

Uczniowie mogą wykazywać się kreatywnością, dokonywać oceny koleżeńskiej. W myśl „głaskologii” nauczyciel udziela pochwał za osiągnięcia, instruuje, jak uczeń może zapamiętać i określać formy gramatyczne.

Podstawa programowa – obszar II., punkt 1. **Gramatyka języka polskiego** – 6) [uczeń] odróżnia mowę zależną i niezależną, przekształca mowę zależną na niezależną i odwrotnie – w kl. VIII.