



ZWIERZĘTA
NA WSI

MARZENA
KĘDRA

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania edukacji wczesnoszkolnej w szkole podstawowej

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Agnieszka Karczewska-Gzik
Recenzja merytoryczna – dr Anna Kienig
dr hab. Małgorzata Głoskowska-Sołdatow
Agnieszka Ratajczak-Mucharska
dr Beata Rola

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019
Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons – Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Tytuł lekcji

Zwierzęta na wsi

Cele

Uczeń:

- nazywa i rozróżnia zwierzęta hodowane w gospodarstwie wiejskim,
- wymienia warunki konieczne do rozwoju zwierząt,
- rozpoznaje odgłosy zwierząt gospodarskich,
- wyszukuje z podanych źródeł informacje na zadany temat,
- aktywnie uczestniczy w nagraniu audycji radiowej,
- przepisuje poprawnie z tablicy,
- współpracuje w grupie.

Metody pracy (wg Okonia)

podająco-eksponujące, poszukujące, pogadanka, metoda stymulowania aktywności twórczej.

Formy pracy

a. indywidualna, b. grupowa, c. zbiorowa.

Środki dydaktyczne

nagrania odgłosów zwierząt, ilustracje zwierząt wiejskich (kury, świni, krowy, konia, indyka, kaczki, barana, kota, psa, kozy), film dotyczący wiejskiego podwórka, urządzenie do nagrania audycji z wiejskiego podwórka, albumy i książki przyrodnicze.

Opis przebiegu zajęć/lekcji

1. Uczniowie rozpoznają zwierzęta po odgłosach, porządkują je – ustalają kolejność zawieszenia przedstawiających je obrazków na tablicy zgodnie z kolejnością rozpoznanych odgłosów.
2. Uczniowie oglądają film dotyczący wiejskiego podwórka. Odbywa się rozmowa na temat doświadczeń dzieci: kto był na wsi, kto widział zwierzęta wiejskie, po co się je hoduje (ogólnie), jak się dba na wsi o zwierzęta.
3. Uczniowie tworzą (wymieniają) zbiory zwierząt:
 - których nazwa rozpoczyna się na głoskę „k”, „b” itd.
 - Które mają w nazwie tylko jedną sylabę, dwie sylaby.
 - Które mają 4 nogi itd.
4. Nauczyciel dzieli klasę na grupy. Uczniowie w grupach przygotowują informacje o danym zwierzęciu. Korzystają z albumów i książek przyrodniczych. Każda grupa otrzymuje rysunek zwierzęcia wiejskiego, o którym powie pozostałym uczniom.

5. Uczniowie słuchają tekstu czytanego przez nauczyciela, podają propozycje zilustrowania tekstu (mogą się podzielić), rozmawiają o nazwach gospodarskich budynków, ilustrują tekst odgłosami zwierząt.
6. Zapis na tablicy nazw budynków gospodarskich: obora, stajnia, chlew, kurnik. Układanie i przepisanie zdań z tymi wyrazami do zeszytów.
7. Uczniowie realizują nagranie audycji radiowej.
8. Podsumowanie zajęć – dokonanie oceny pracy przy nagraniu po jego odsłuchaniu, rozmowa na temat ciężkiej pracy hodowców zwierząt, wartości dla człowieka hodowli zwierząt.

Komentarz metodyczny

Nauczyciel nagrywa audycję radiową:

- tekst czytany przez siebie lub dzieci – ilustrowany odgłosami;
- informacje o zwierzętach hodowanych na wsi.

Nauczyciel powinien doprowadzić do zrozumienia przez dzieci, jak odpowiedzialna jest praca rolnika/hodowcy zwierząt. W pracy z uczniem ze SPE należy wspierać go w jego działaniach, naprowadzać na trop właściwego rozwiązania. Należy nawiązać pozytywne relacje i dobry kontakt emocjonalny z uczniami, zorganizować pomoc koleżeńską, wykorzystywać mocne strony ucznia (np. zainteresowania) w celu wzmocnienia motywacji do nauki oraz poprawy samooceny.