

Sprzęt do realizacji prac fotograficznych

Wirtualny spacer

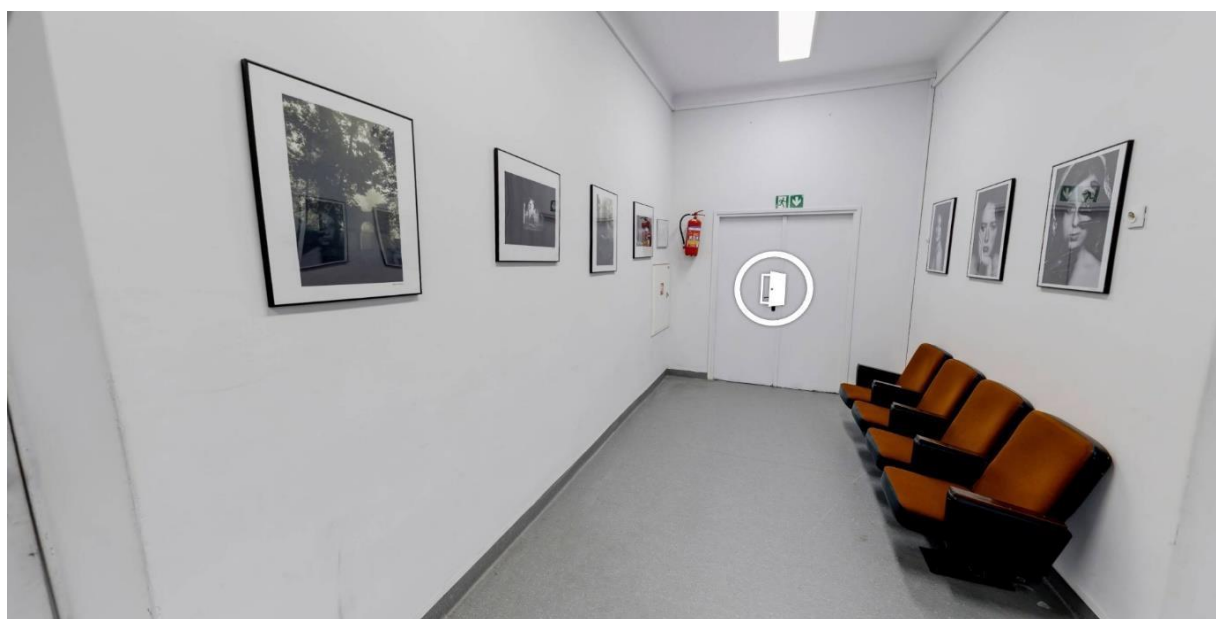
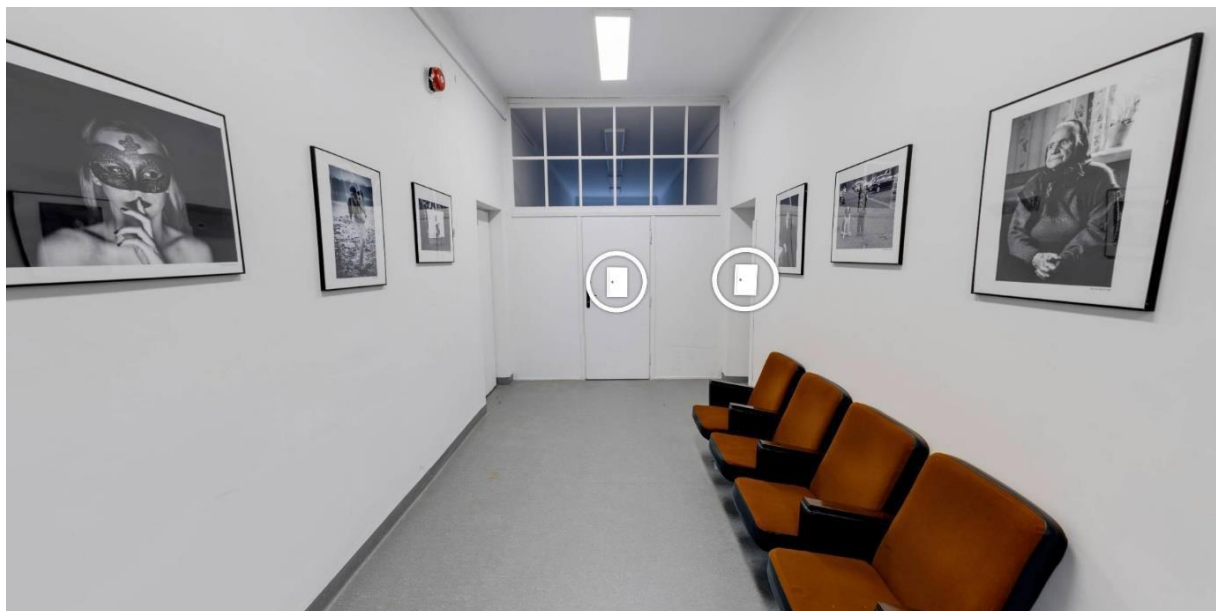
Spis treści:

- [Korytarz](#)
- [Atelier](#)
- [Atelier – sprzęt fotograficzny](#)
- [Atelier – sprzęt fotograficzny 2](#)
- [Plan zdjęciowy](#)
- [Ciemnia pozytywowa, stanowiska do wykonywania powiększeń](#)
- [Studio foto](#)
- [Ciemnia fotograficzna](#)
- [Pracownia druku](#)
- [Pracownia obróbki, publikacji obrazu i druku 3D](#)

Nazwa miejsca spaceru wirtualnego: Korytarz

Opis:

Korytarz prowadzi do poszczególnych pracowni związanych z fotografią, znajdują się tutaj wywołane zdjęcia z różnych sesji realizowanych przez uczniów. Oczekując na zakończenie danego procesu fotograficznego lub chcąc odpocząć, możemy usiąść na dużych, kinowych fotelach.



Nazwa miejsca spaceru wirtualnego: Atelier

Opis:

Atelier to zespół przestrzeni służący do pracy twórczej i usługowej fotografa, dlatego musi być precyzyjnie zaprojektowane i dostosowane do charakteru wykonywanej pracy.

W dobrze wyposażonym atelier powinny być dostępne dwa rodzaje źródeł światła: błyskowe i ciągłe (są to najczęściej lampy LED). Żeby dobrze wykorzystać źródło światła błyskowego, potrzebna jest pewna wiedza i doświadczenie, gdzie i w jaki sposób umieścić statywy z oświetleniem. W zależności od rezultatu, który chcemy uzyskać na fotografii, dobieramy liczbę lamp, ich moc i barwę oraz rodzaj modyfikatorów światła.



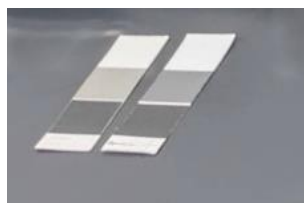
Nazwa miejsca spaceru wirtualnego: Atelier – sprzęt fotograficzny

Opis:

Na stole rozłożone są różne sprzęty i aparaty służące do fotografii. Poniżej opisy niektórych z nich.



Wzorzec ColorChecker służy do poprawnego odwzorowania kolorów.



Szara skala tonalna trójpółowa.



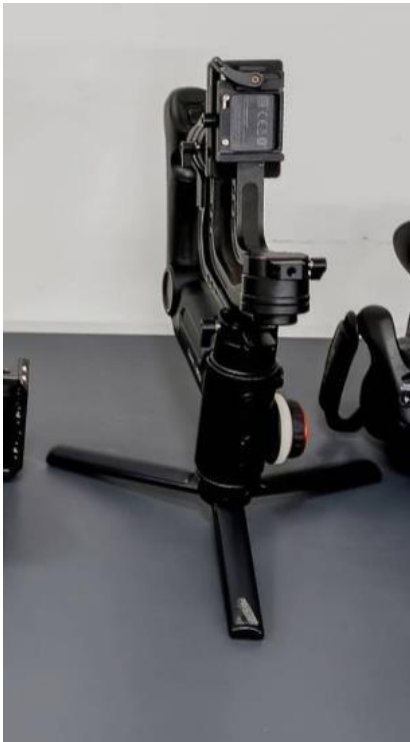
Kontroler drona, który pozwala na sterowanie ruchem drona.



Dron z kamerą to bezzałogowy statek powietrzny, sterowany zdalnie przez operatora.



Grawitacyjny stabilizator aparatu lub kamery, który izoluje potencjalne drgania wywołane przez operatora.



Gimbal trzyosiowy do lustrzanek i bezlusterkowców umożliwiający uzyskanie płynnych i pozbawionych drgań ujęć oraz nadanie kinowego wyglądu filmom.



Wysokiej jakości kamera z cyfrową stabilizacją obrazu, która umożliwia rejestrowanie filmów w rozdzielczości 4K. Duży przetwornik oraz jasny obiektyw zapewnią doskonałą jakość obrazu. Dodatkowo jest wyposażona w funkcje HDR i Slow Motion.



Studyjna lampa błyskowa na statywach, z akcesoriami modyfikującymi oświetlenie (softbox), z szerokim zakresem regulacji energii błysku.



Modyfikator oświetlenia softbox prostokątny, który ma dużą powierzchnię rozpraszającą światło.



Lampy studyjne światła ciągłego, które umożliwiają doświetlenie planu zdjęciowego oraz nagrań wideo. Panel ledowy jest wyposażony we wrota.



Tło fotograficzne z możliwością mocowania na statywach oświetleniowych.



Stanowisko komputerowej obróbki zdjęć i wideo, zorganizowane zgodnie z zasadami ergonomii.

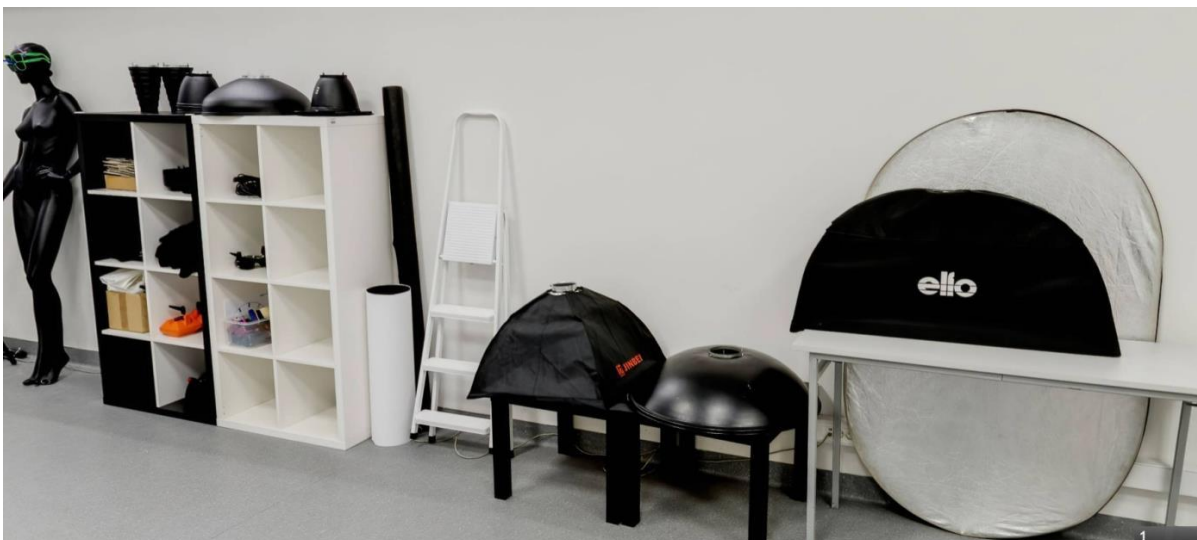




Zestaw statywów fotograficznych z głowicą.



Za statywami są widoczne rozsuwane poprzeczki do tła.



Modyfikatory światła, czyli strumienice, czasze różnych średnic, czarny materiał, tzw. ekran pochłaniający, umożliwiającą redukcję odbicia światła, biała rolka, softbox, beauty dish, duża blenda srebrna.



Strumienice.



Czasze o różnych rozmiarach (średnicach).



Czarny materiał, tzw. ekran pochłaniający, umożliwiającą redukcję odbicia światła.





Softbox.



Beauty dish.



Duża blenda srebrna.

Nazwa miejsca spaceru wirtualnego: Atelier – sprzęt fotograficzny 2

Opis:

Na wyposażeniu atelier znajdują się także stoły bezcieniowe pozwalające na równomierne rozłożenie światła i redukcję niepotrzebnych cieni.

Ważnym elementem jest też parasol sferyczny, który umożliwia jak największe odbicie światła w kierunku fotografowanego obiektu. Wewnątrz parasola, na wysięgniku, jest umieszczona lampa. Parasol sferyczny jest dostępny w różnych wielkościach, do kilku metrów średnicy. Parasol sferyczny doskonale nadaje się do fotografii mody i dużych przedmiotów.



Nazwa miejsca spaceru wirtualnego: Plan zdjęciowy

Opis:

Plan zdjęciowy to miejsce, w którym optyka, plastyka światła, technika produkcji obrazu i jego zapisu łączy się, aby dać efekt końcowy w postaci dobrego ujęcia.

Plan zdjęciowy jest miejscem, w którym są wykonywane zdjęcia studyjne, portretowe, sesje produktowe, a także są realizowane pasje i zadania fotografa. Plan powinien być należycie duży, ponieważ niezbędna jest przestrzeń do tworzenia dobrych kadrów, a dodatkowo potrzeba sporo miejsca na optymalne rozmieszczenie lamp studyjnych, blend oraz tła.



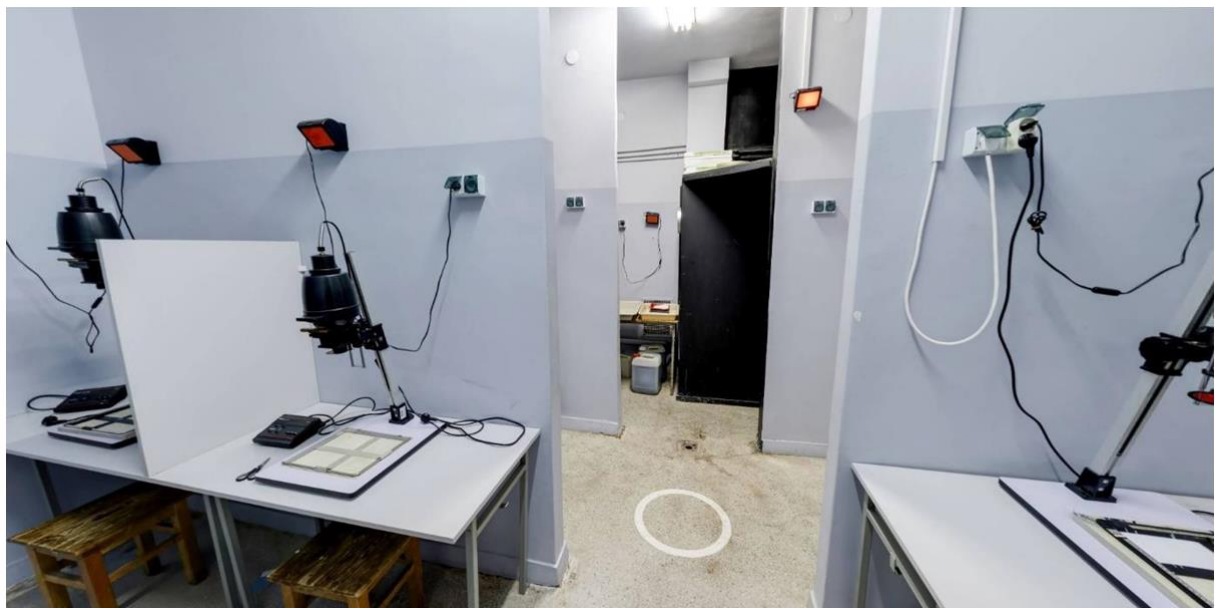
Nazwa miejsca spaceru wirtualnego: Ciemnia pozytywowa, stanowiska do wykonywania powiększeń

Opis:

Prezentujemy Lab do chemicznej obróbki negatywów w koreksie. Koreksy do obróbki filmów małoobrazkowych mają kształt cylindra ze światłoszczelną pokrywą.

Automatyczne procesory są zwykle nazywane AutoLabs i są dostępne w dwóch rozmiarach: kompaktowe, stołowe procesory i duże.

AutoLaby mają różne poziomy automatyzacji, wszystkie mają główne funkcje automatyczne: mieszanie, kontrola temperatury, czasowe napełnianie i spuszczenie chemii do zbiornika oraz płukanie.



Nazwa miejsca spaceru wirtualnego: Studio foto

Opis:

Foto studio to przestronne pomieszczenie z regulowanym dostępem światła dziennego, pomalowane na szaro i białą. Ponieważ światło ma kluczowe znaczenie w świecie zdjęć, dobrym rozwiązaniem jest posiadanie w swoim studio zarówno naturalnego oświetlenia (okno), jak i miejsca w których można rozstawić lampy błyskowe, softboxy i blendy.

Tutaj znajdują się rozwijane tła zdjęciowe, system sufitowy zawieszania lamp, lampy studyjne na pantografach lub statywach, modyfikatory oświetlenia. Wysokie pomieszczenia przeznaczone na studio fotograficzne to dobre rozwiązanie, gdyż wówczas oferuje dużą przestrzeń do rozproszenia światła. Im wyższe studio, tym bardziej miękkie odbłask trafia na fotografowany obiekt.



Nazwa miejsca spaceru wirtualnego: Ciemnia fotograficzna

Opis:

Do wywoływania filmów i wykonywania powiększeń wystarczy zaciemnione pomieszczenie ze źródłem bieżącej wody. Dobrze urządzona ciemnia fotograficzna powinna być wyposażona w: powiększalnik, maskownice różnych formatów, koreksy, lampę ciemniową, zestaw kuwet, zegar ciemniowy, butelki z roztworami fotograficznymi, szczypce, termometr, zlew, suszarkę, obcinarkę, ręczniki. Konieczne jest również uziemienie urządzeń elektrycznych. Pamiętaj, że odbiór i utylizacja odpadów chemicznych mogą być wykonywane wyłącznie przez firmy mające odpowiednie zezwolenie i sprzęt. Do specjalnego pojemnika zbieraj zużyty utrwalacz.



Nazwa miejsca spaceru wirtualnego: Pracownia druku

Opis:

To miejsce, gdzie można wydrukować zdjęcia w różnym formacie i na różnego rodzaju papierze. Znajdują się tu profesjonalne drukarki oraz maszyny pozwalające na uzyskanie wydruków bardzo wysokiej jakości.



Nazwa miejsca spaceru wirtualnego: Pracownia obróbki, publikacji obrazu i druku 3D

Opis:

Wydajne komputery APPLE iMac 27", o mocy obliczeniowej i konfiguracji umożliwiającej edycję obrazu, wideo i grafiki 3D. Zapewniają komfortową pracę grafikowi, są wyposażone w mocny procesor i kartę graficzną, a także duży zapas pamięci RAM oraz szybki dysk SSD. Stanowisko komputerowej obróbki i publikacji obrazu powinno być zorganizowane zgodnie z zasadami ergonomii, w salach, gdzie jest możliwość zastąpienia okien. Zainstalowane oprogramowanie powinno obejmować:

Adobe Photoshop – program przeznaczony do tworzenia i obróbki grafiki rastrowej,
Adobe Lightroom – programu służący do edycji plików RAW, a także porządkowania, katalogowania i udostępniania kolekcji zdjęć,
Adobe Illustrator – program przeznaczony do tworzenia i edycji grafiki wektorowej.

