



**SKRZYDLATE
MARZENIA**

**MARZENA
KĘDRA**

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania edukacji wczesnoszkolnej w szkole podstawowej

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Agnieszka Karczewska-Gzik
Recenzja merytoryczna – dr Anna Kienig
dr hab. Małgorzata Głoskowska-Sołdatow
Agnieszka Ratajczak-Mucharska
dr Beata Rola

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019
Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons – Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Tytuł lekcji

Skrzydlate marzenia

Cele

Uczeń:

- wyróżniania i nazywa cechy przedmiotów: okrągły, kwadratowy, prostokątny, trójkątny,
- rozróżniania i nazywa barwy,
- zna sposoby formowania papieru,
- jest twórczy i zaangażowany,
- dba o estetykę pracy.

Metody pracy (wg Okonia)

rozmowa kierowana, metody praktyczne, prezentacja.

Formy pracy

a. indywidualna, b. zbiorowa.

Środki dydaktyczne

karty pracy dla każdego ucznia, klej, kartki kolorowe formatu A4, A5, koła, kwadraty, prostokąty, trójkąty różnej wielkości i w różnych kolorach.

Opis przebiegu zajęć/lekcji

1. Określanie kształtu figur geometrycznych i nazywanie barw – zabawa z klockami Dienesa.
2. Przygotowanie do pracy. Dzieci wybierają kartę pracy (karty pracy różnią się tematem wyklejanki: słończko, roślinka, zwierzątko) oraz potrzebne materiały i narzędzia.
 - Przykładowa karta pracy.
 - Podejmij pracę z uśmiechem na twarzy!
 - Wybierz koła, kwadraty, trójkąty, prostokąty i ułóż z nich słończko.
 - Naklej na wybranej kartce. Zwróć uwagę na kolor i wielkość.
 - Policz, ile wykorzystałeś kółek, kwadratów, trójkątów i prostokątów w swojej pracy.
 - Spróbuj napisać odpowiednie działanie matematyczne i oblicz.
 - Napisz tekst lub rymowaną do swojej pracy.
 - Uporządkuj swoje miejsce pracy.
 - Zaprezentuj swoje dzieło.
3. Samodzielna twórcza praca uczniów. Należy zagwarantować uczniom całkowitą swobodę tworzenia. Dyskretna pomoc nauczyciela możliwa jest na wyraźną prośbę dziecka.

4. Prezentacja „arcydzieł”. Przedstawianie przez chętne dzieci wykonanego na karcie pracy zadania. Po prezentacji uczniowie kolejno przypinają na tablicy wszystkie prace plastyczne wraz z kartą pracy.
5. Wspólna swobodna rozmowa na temat wykonanego przez dzieci zadania. Może być ukierunkowana pytaniami: „Co sprawiało ci najwięcej trudności?”, „Dlaczego wybrałeś do swojej pracy plastycznej takie kolory?”, „Czy jesteś zadowolony ze swojej pracy?”.

Komentarz metodyczny

Dzięki stosowaniu ekspresji plastycznej uczeń odczuwa radość z obcowania z pięknem kształtów i kolorów. Oceniając ucznia, nauczyciel powinien zwrócić uwagę na nagradzanie najmniejszych sukcesów, stosować zasady stopniowania trudności w celu umożliwienia mu uzyskania pozytywnej oceny. Nagradzać należy nie tylko za efekty pracy, ale również za włożony wysiłek.