



NIE TYLKO TOMEK BYŁ PODRÓŻNIKIEM.
Z TOMKIEM WILMOWSKIM POZNAJEMY
ŚWIAT (8)

JULIA
MIŚKOWICZ

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania języka polskiego dla szkoły podstawowej

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – dr Jolanta Sawicka-Jurek

Recenzja merytoryczna – Dorota Dąbrowska

Bożena Świąch

dr Beata Rola

Urszula Borowska

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019

Ośrodek Rozwoju Edukacji

Aleje Ujazdowskie 28

00-478 Warszawa

www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Tytuł lekcji:

Nie tylko Tomek był podróżnikiem. Z Tomkiem Wilmowskim poznajemy świat (8)

Cele ogólne:

poznanie cyklu powieści Alfreda Szklarskiego o Tomku Wilmowskim.

Cele operacyjne:

Uczeń: głośno czyta, umie wypowiadać się publicznie, umiejętnie wyszukuje i selekcjonuje wiadomości, zna utwory literackie, filmowe, których motywem przewodnim jest podróż.

Metody/Formy pracy:

praca w grupie, zbiorowa, projekt, praca z tekstem, z mapą, ze słownikiem frazeologicznym.

Środki dydaktyczne:

teksty powieści Alfreda Szklarskiego: *Tomek w krainie kangurów*, *Przygody Tomka na Czarnym Łądzie*, *Tomek na wojennej ścieżce*, *Tomek na tropach Yeti*, *Tajemnicza wyprawa Tomka*, *Tomek wśród łowców głów*, *Tomek u źródeł Amazonki*, *Tomek w Gran Chaco*, *Tomek w grobowcach faraonów*, mapa świata.

Opis przebiegu lekcji:

1. Nauczyciel pyta uczniów, po co ludzie podróżują. Padają różne odpowiedzi – ciekawość świata, praca, ucieczka. Uczniowie zapisują notatkę do zeszytu. Metodą burzy mózgów tworzą mapę skojarzeń z wyrazem „podróż”.
2. Nauczyciel pyta uczniów, jakie znają postacie literackie, filmowe, historyczne, które podróżowały. Uczniowie przypominają tytuły utworów, w których występuje motyw podróży – *Robinson Crusoe*, *Przygody Odyseusza*, *Hobbit*, *czyli tam i z powrotem*, *Lassie, wróć!*, *W 80 dni dookoła świata* i inne.
3. Nauczyciel poleca napisanie opowiadania twórczego z dialogiem o spotkaniu dwóch bohaterów wymienianych pozycji, podczas którego opowiedzą sobie o jednej z przygód, jaka ich spotkała.
4. Nauczyciel ocenia zadania.
5. Nauczyciel metodą zdań podsumowujących poleca uczniom dokończenie zdania:
Dziś nauczyłem/nauczyłam się...

Komentarz metodyczny

1. Nauczyciel (lub uczniowie) przyczepia kolejne materiały w odpowiednim miejscu na przygotowanej w klasie tablicy. W trakcie tej lekcji będą to tytuły książek i nazwiska bohaterów, którzy podróżowali.
2. Jest to kolejna lekcja z cyklu, dlatego ważne jest, zwłaszcza po tygodniowej przerwie, aby nawiązać do omówionych zagadnień.
3. Kształcone kompetencje: **kompetencje w zakresie rozumienia i tworzenia informacji** – umiejętność czytania i pisanie oraz rozumienia informacji pisemnej, porozumiewania się w mowie i piśmie w różnych sytuacjach, rozróżniania i wykorzystywania różnych typów źródeł, poszukiwania, gromadzenia i przetwarzania informacji, wykorzystywania pomocy oraz formułowania i wyrażania własnych argumentów; **kompetencje matematyczne oraz kompetencje w zakresie nauk przyrodniczych, technologii i inżynierii** – umiejętność rozwijania i wykorzystywania myślenia matematycznego w celu rozwiązywania problemów wynikających z codziennych sytuacji; **kompetencje cyfrowe** – krytyczne i odpowiedzialne korzystanie z technologii cyfrowych i interesowanie się nimi do celów uczenia się, pracy i udziału w społeczeństwie; **kompetencje osobiste, społeczne i w zakresie uczenia się** – zdolność autorefleksji, skutecznego zarządzania czasem i informacjami, konstruktywnej pracy z innymi osobami, zachowania odporności oraz zarządzania własnym uczeniem się i karierą; **kompetencje obywatelskie** – zdolność działania jako odpowiedzialni obywatele oraz pełnego uczestnictwa w życiu obywatelskim i społecznym; **kompetencje w zakresie przedsiębiorczości** – zdolność wykorzystywania szans i pomysłów oraz przekształcania ich w wartość dla innych osób; **kompetencje w zakresie świadomości i ekspresji kulturalnej** – rozumienie sposobów kreatywnego wyrażania i wymiany pomysłów i znaczeń w różnych kulturach, za pomocą różnych rodzajów sztuki i innych form kulturalnych, oraz poszanowanie dla tego procesu.
4. **Treści interdyscyplinarne** – geografia (mapa).