



JĘZYK
ANGIELSKI II

JUSTYNA
MAZIARSKA-LESISZ

SCENARIUSZ LEKCJI JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Szkoła ponadpodstawowa, zakres podstawowy (LO, technikum)

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

Warszawa 2019

Redakcja merytoryczna – Elżbieta Witkowska
Recenzja merytoryczna – Dorota Hołownia-Dudek
Małgorzata Stefanowicz
Katarzyna Szczepkowska-Szczęśniak
Agnieszka Ratajczak-Mucharska

Redakcja językowa i korekta – Altix

Projekt graficzny i projekt okładki – Altix

Skład i redakcja techniczna – Altix

Warszawa 2019

Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Temat lekcji

Welcome to my little Poland – Witajcie w mojej małej Polsce

Klasa: 2 (LO, Tech.) / czas trwania lekcji: 90 min.

Cele

Cel główny: Uczeń wykorzystuje posiadane wiadomości do stworzenia przewodnika po rodzinnym mieście/okolicy/regionie.

Cel główny (językowy): Uczeń zna i stosuje środki językowe związane z tematem lekcji, (opisuje ludzi, sytuacje i miejsca, rekomenduje je i promuje, wykorzystując czas *Present Simple, Past Simple*).

Cele szczegółowe: Uczeń:

- wyszukuje informacje w języku polskim i potrafi je sformułować i przekazać w języku obcym,
- określa główną myśl oraz informacje szczegółowe w tekście czytany i słuchany,
- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje i sugestie kolegów,
- przedstawia i uzasadnia swoje opinie dotyczące wyboru polecanych miejsc,
- współpracuje w grupie,
- dokonuje samooceny swojej pracy na lekcji.

Metody i techniki pracy: burza mózgów, metoda praca projektu (*task-based learning*).

Formy pracy: praca indywidualna i w parach, praca z całą klasą, praca w grupach.

Środki dydaktyczne: turystyczne przewodniki książkowe, karty pracy, narzędzia ICT, arkusze do samoceny.

Opis przebiegu lekcji

Etap wstępny: Nauczyciel przynosi na lekcje różne przewodniki książkowe (np. przewodnik turystyczny dla dzieci, przewodnik turystyczny dla zmotoryzowanych, przewodnik dla turystów, przewodnik rowerowy itp.). Uczniowie w grupach oglądają przewodniki, następnie, wykorzystując burzę mózgów, uczniowie odpowiadają na pytania: *What kind of information can you find in a guidebook? How is it organised and why that way? What style/form does it have?* Zebrane od uczniów odpowiedzi są grupowane na tablicy w kategorie: *General info, Places worth seeing, Important events, Famous people/Unusual facts and figures*.

Etap główny: **Ćwiczenie 1** – Uczniowie przed obejrzeniem filmu (*a local tour guide presents his homeplace*) dostają nagłówki-tytuły kolejnych fragmentów filmu i mają

przewidzieć, w jakiej kolejności one wystąpią w filmie. Następnie oglądają film i weryfikują swoje przypuszczenia, najpierw sprawdzając ćwiczenie w parach, a potem na forum klasy.

Ćwiczenie 2 – Uczniowie przed kolejnym obejrzeniem filmu dostają od nauczyciela karty pracy z ćwiczeniem, w którym mają uzupełnić brakujące słowa do podanych definicji (np. *traditions, languages, or buildings, that were created in the past and still have historical importance – HERITAGE*). Nauczyciel monitoruje wykonanie zadania, wyjaśniając wątpliwości i sprawdzając poprawność definicji.

Ćwiczenie 3 – Kolejne ćwiczenie z kart pracy to fragment transkrypcji filmu z lukami. Uczniowie mają za zadanie uzupełnić czasowniki w odpowiednich formach (*Present Simple, Past Simple*).

Ćwiczenie 4 – Praca projektowa: przygotowujemy lokalny przewodnik turystyczny dla uczniów z wymiany międzynarodowej. Uczniowie pracują w 4- lub 5-osobowych grupach. Każda z grup przygotowuje krótkie opisy wraz z materiałami wizualnymi, zgodnie z przypisaną kategorią: *General Info (location, transport/ directions, etc.), 3 Places worth seeing, 3 Important events, 3 Famous people/Unusual facts and figures*. Wskazane jest, aby w trakcie realizacji tej części projektu uczniowie, mieli dostęp do komputera/telefonu z Internetem. Nauczyciel pilnuje, aby w każdej z grup zadania zostały rozdzielone zgodnie z możliwościami uczniów.

Etap końcowy: Na zakończenie pracy w grupach uczniowie prezentują swoje opisy. Prezentacja zakończona jest podsumowaniem, w którym nauczyciel prosi uczniów o odpowiedzi na poniższe pytania: Czego nauczyłem/am się na dzisiejszej lekcji? Czego nie wiedziałem na początku lekcji, a wiem/umiem na końcu?, Co muszę jeszcze utrwalić? Jaka była najciekawsza część lekcji?

Praca domowa: w ramach *collaborative writing* uczniowie wspólnie przygotowują przewodnik (składają opisy w całość, uzupełniają zdjęciami/grafikami).

Komentarz

Uczniowie poza umiejętnościami językowymi (m. in. przetwarzanie na język angielski prostych tekstów sformułowanych w języku polskim) rozwijają kompetencje kluczowe w zakresie rozumienia i tworzenia informacji, wykorzystania nowoczesnych technologii, współpracy oraz samooceny. W przypadku uczniów z SPE nauczyciel dostosowuje zadania oraz warunki ich wykonania (czas, miejsce) do ich potrzeb.