

SCENARIUSZ LEKCJI

Imię i nazwisko autora:	Piotr Skowroński
Przedmiot:	Język łaciński i Kultura Antyczna
Temat zajęć:	Co pomoże mi w nauce języka łacińskiego i kultury antycznej?
Grupa docelowa:	III etap edukacyjny, liceum, technikum, zakres rozszerzony
Ogólny cel kształcenia:	Rozwijanie umiejętności komunikowania się w języku łacińskim. Zapoznanie się z korzeniami kultury europejskiej w postaci kultury antycznej.
Kształtowane kompetencje kluczowe:	Zalecenie Parlamentu Europejskiego i Rady UE z 18.12.2006, Kompetencje kluczowe: 1) porozumiewanie się w języku ojczystym; 2) porozumiewanie się w językach obcych 5) umiejętność uczenia się; 8) świadomość i ekspresja kulturalna.
Podstawa programowa:	III. W zakresie kompetencji społecznych. Uczeń: 1) dostrzega wagę systematyczności w poznawaniu zjawisk gramatycznych i dokładności w sporządzaniu adekwatnego przekładu; 2) nabiera umiejętności szybkiego praktycznego zastosowania i ćwiczenia nowo nabytej wiedzy.
Cele (szczegółowe) operacyjne:	Uczeń nauczy się: <ul style="list-style-type: none"> - definiować różne metody nauki języka łacińskiego oraz świadomie wybierać najlepszą dla siebie metodę nauki; - charakteryzować dostępne materiały do nauki języka łacińskiego i kultury: słowniki tradycyjne i internetowe, książki, strony internetowe i fora poświęcone kulturze antycznej; - wyszukiwać źródła internetowe do nauki.
Metody/techniki kształcenia:	<ul style="list-style-type: none"> • wykład nauczyciela, • wspólna dyskusja, • metoda ćwiczebna.
Formy organizacji pracy:	Indywidualna praca ucznia, praca grupowa, praca indywidualna.
PRZEBIEG LEKCJI	

Faza wprowadzająca:

Nauczyciel przedstawia temat lekcji i omawia główne jej cele.

Następnie nauczyciel organizuje w sali lekcyjnej wystawę: na stole ustawionym na środku sali prezentuje materiały do nauki języka łacińskiego - różne podręczniki, słowniki, encyklopedie.

Faza realizacyjna:

1. Nauczyciel zapowiada temat lekcji – zaprasza uczniów do przeglądania zgromadzonych materiałów, porównywania podręczników i słowników. Wskazuje różnice między różnymi materiałami (np. starsze podręczniki i dzisiejsze, budowa hasła w małych słownikach łacińskopolskich i dużych słownikach specjalistycznych).
2. Każdy z uczniów bierze do ręki mały słownik łacińsko-polski. Nauczyciel omawia budowę hasła w słowniku – tłumaczy w jaki sposób zapisane są w słowniku hasła rzeczownikowe, przymiotnikowe, czasownikowe.
3. Podczas krótkiego wykładu nauczyciel charakteryzuje różne metody nauczania języka łacińskiego – opisuje również metodę, którą sam będzie wykorzystywał podczas lekcji.
4. Uczniowie pod kierunkiem nauczyciela tworzą plakat „Złote zasady ucznia łaciny” – na dużym arkuszu papieru lub tablicy wypisują wskazówki dla kogoś, kto uczy się nowego języka. Nauczyciel zachęca uczniów, by wykorzystali przy tym swoje doświadczenia z nauki innych języków obcych.
5. Nauczyciel uzupełnia plakat o własne rady dotyczące tego, jak efektywnie uczyć się języka łacińskiego. Na koniec wszyscy - uczniowie i nauczyciel - symbolicznie podpisują stworzony dokument.

Faza podsumowująca:

Uczniowie wraz z nauczycielem wykonują i omawiają ćwiczenia.