



**CYWILIZACJA – SZANSA NA ROZWÓJ
CZY ZAGROŻENIE WOLNOŚCI
CZŁOWIEKA? WOKÓŁ JĄDRA
CIEMNOŚCI JOSEPHA CONRADA**

**BEATA ZIELIŃSKA
TADEUSZ BANOWSKI**

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania języka polskiego dla szkoły ponadpodstawowej poziom rozszerzony

opracowany w ramach projektu

**„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących
w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego
w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”**

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – dr Jolanta Sawicka-Jurek
Recenzja merytoryczna – Dorota Dąbrowska
Bożena Świąch
Agnieszka Ratajczak-Mucharska
Katarzyna Szczepkowska-Szczeńiak

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019
Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>



Temat lekcji:

Cywilizacja – szansa na rozwój czy zagrożenie wolności człowieka? Wokół *Jądra ciemności* Josepha Conrada

Klasa / czas trwania zajęć/lekcji:

III / 90 minut

Cele. Uczeń:

- porządkuje, selekcjonuje materiał;
- szuka informacji;
- odczytuje problematykę utworu z epoki w odniesieniu do kontekstów;
- tworzy wypowiedzi argumentacyjne;
- wskazuje związki pomiędzy różnymi tekstami kultury;

Metody/techniki/formy pracy:

- praca z tekstami kultury;
- akwarium.

Środki dydaktyczne:

- literatura zgromadzona przez ucznia;
- omówione dzieła literackie;
- zasoby internetowe;
- J. Conrad, *Jądro ciemności*.

Opis przebiegu lekcji:

Część wstępna:

Określenie problematyki i celów lekcji, podział zadań, sprecyzowanie problemu do dyskusji, przypomnienie zasad prowadzenia dyskusji.

Część właściwa:

Wybór kontrowersyjnych poglądów odnoszących się do problemu zawartego w temacie, poszczególne grupy wybierają swoich przedstawicieli, którzy będą prowadzili dyskusję, po każdym etapie dyskusji następuje przerwa/pauza doradcza – przedstawiciele grup konsultują się ze swoimi zespołami, opracowują nowe argumenty.

Część podsumowująca:

Podsumowanie i ocena dyskusji, zebranie wniosków, ocena aktywności.

Komentarz metodyczny:

Lekcja może odbyć się w pracowni informatycznej, bibliotece lub multimedialnym centrum informacji – uczniowie bowiem w czasie zajęć korzystają z komputerów z dostępem do Internetu i innych źródeł, szukają uzasadnienia swojego stanowiska. Lekcja pozwala na wykorzystanie wiedzy i umiejętności, ale ma też charakter samokształceniowy, uczy poszukiwania i selekcjonowania informacji z wykorzystaniem nowoczesnych technologii, zatem ćwiczy umiejętności przydatne na rynku pracy. Uczniowie ze SPE powinni mieć możliwość wyboru roli, jaką chcą pełnić w czasie lekcji, ocena powinna być uzależniona od wkładu ucznia w tworzenie procesu lekcyjnego i jego motywacji. W przypadku uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi należy: zapewnić właściwe oświetlenie sali lekcyjnej i miejsca pracy, wykorzystać mocne strony ucznia, tworzyć atmosferę pracy sprzyjającą budowaniu pozytywnych emocji i doświadczeń, dostosować materiały i narzędzia do warunków i możliwości ucznia, np. w materiałach tekstowych powiększyć czcionkę, stosować zakreślenia, dostosować wymagania edukacyjne, stopień, np. wydłużyć czas pracy, umożliwić zapoznanie się z materiałem źródłowym w domu i udzielić wskazówek do pracy, zorganizować pomoc koleżeńską, stosować ocenianie kształtujące, wspierające ucznia, połączone z samooceną i oceną koleżeńską, wzmacniać ucznia pochwałą nawet za niewielkie postępy, a także udzielać informacji zwrotnej o tym, co uczeń robi dobrze, a w których miejscach popełnił błędy lub co wykonał źle, w jaki sposób może uzupełnić braki lub poprawić błędy oraz poinformować o tym, jakimi metodami może doskonalić swoje umiejętności.