



KLASOWE POKAZY GIMNASTYCZNE – POKAZ TALENTÓW

TOMASZ FROŁOWICZ
JOANNA KLONOWSKA

SCENARIUSZ LEKCJI

Lekcja nr 11 i 12, cykl Fitness, gimnastyka, parkour i taniec, w lutym

Program nauczania wychowania fizycznego dla szkoły podstawowej

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Elżbieta Miterka
Recenzja merytoryczna – Paweł Łucyk
dr Olga Smoleńska
Agnieszka Ratajczak-Mucharska
dr Beata Rola

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019
Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Temat lekcji:

Klasowe pokazy gimnastyczne – pokaz talentów (A.U.7, B.U.1, K.8,9, K.K.5) (lekcja dwugodzinna nr 11 i 12)

Klasa: 5 Płeć: dziewczęta i chłopcy Liczba uczniów: 21

Cele:

Uczeń:

- umiejętność ruchowa: wykonuje układ ćwiczeń składający się przynajmniej z pięciu ćwiczeń oraz co najmniej jednego skoku i jednej piramidy,
- kompetencje społeczne i kluczowe: współpracuje w zespole w trakcie klasowego pokazu talentów (FITSHOW),
- motoryczność: kształtowanie sprawności z akcentem na siłę i gibkość.

Metody wspierania rozwoju wiedzy i umiejętności:

pogadanka, dyskusja, pokaz, zajęcia praktyczne, inscenizacja, drama

Metody realizacji zadań ruchowych:

zadaniowo-ściśła, zabawowa, problemowa

Formy organizacji aktywności uczniów:

frontalna, indywidualna, zespołowa

Środki dydaktyczne:

przyrządy i przybory niezbędne podczas układów własnych: ławeczki, części skrzyni, kozioł, materace, drabinki, odskocznia, mata gimnastyczna, pachółki, obręcze gimnastyczne, wstążki gimnastyczne, laski gimnastyczne, odtwarzacz muzyki, karty sędziów, dyplomy

Przebieg lekcji

Czynności związane z rozpoczęciem lekcji, realizacja celów lekcji (5')

Nauczyciel podaje temat i główne zadania uczniów w czasie lekcji. Przypomina wymagania związane z pokazem talentów.

Realizacja celów lekcji, rozgrzewka (15')

Rozgrzewkę przygotowują uczniowie i uczennice z kl. 7 i 8 wyznaczeni do tej części pokazu.

Następują ćwiczenia ogólnorozwojowe przy muzyce. Nauczyciel wita wszystkich gości zaproszonych na pokazy: rodziców, nauczycieli, kolegów z innych klas.

Realizacja celów lekcji (10')

Organizatorem pokazów FITSHOW są klasy 7 i 8. Uczniowie samodzielnie dokonują podziału ról, jakie chcą pełnić podczas pokazu. Zespół odpowiedzialny za nagłośnienie przygotowuje stanowisko muzyczne. Zespół promocji będzie nagrywał zawody, robił zdjęcia i z pomocą nauczyciela publikował materiały na stronie internetowej szkoły. Uczniowie przygotowują sprzęt potrzebny do wykonania tego zadania. Zespół sędziów zawodów będzie odpowiedzialny za ocenianie wartości układów. Nauczyciel szykuje cztery stanowiska sędziowskie z kartami ocen i dyplomy dla uczestników pokazów. Zespół uczniów odpowiedzialnych za rozkładanie sprzętu tworzy ścieżkę gimnastyczną, ustawia przyrządy i przybory potrzebne w trakcie prezentacji układów. Zespół FITSHOW przygotowuje się do pokazu układu ćwiczeń zwinnościowo-akrobatycznych i tanecznych w ramach „pokazów mistrzów”. Zespół prezenterów zbiera od zawodników nazwy zespołów i układa kolejność startujących zespołów na podstawie losowania. Zespół grafików wcześniej na potrzeby pokazów przygotował wzory dyplomów i je powielił. Każdy zespół startujący w pokazach z klasy 5 ma swoją nazwę i przygotowaną na nośniku pamięci muzykę do układu ćwiczeń. Uczniowie wcześniej wylosowali kolejność swojego pokazu.

Realizacja celów lekcji (50')

Pokaz zaczyna zespół FITSHOW z przygotowanym przez siebie programem. Po zapowiedzi prezenterów zgodnie z wylosowanym miejscem uczniowie w zespołach prezentują przygotowane układy ćwiczeń. Sędziowie oceniają kreatywność kompozycji – wartość artystyczną, oryginalność i trudność techniczną.

Po zakończeniu prezentacji układów sędziowie ogłaszają wyniki konkursu. Wyłaniają najlepsze 3 zespoły. Wszyscy uczestnicy pokazów otrzymują pamiątkowy dyplom zaprojektowany przez zespół grafików. Nauczyciel dziękuje uczestnikom pokazu za udział w pokazach talentów FITSHOW i żegna przybyłych gości. Wspólnie robią pamiątkowe zdjęcie, aby utrwalić radosny czas podczas pokazów. Zdjęcie publikowane jest na stronie internetowej.

Zespół odpowiedzialny za uporządkowanie sali sprząta całą ścieżkę gimnastyczną.

Realizacja celów lekcji, podsumowanie zajęć oraz zapowiedź kolejnych (10')

Nauczyciel podsumowuje wkład pracy włożony w przygotowanie się poszczególnych zespołów do pokazów talentów. Ocenia wysiłek uczniów i zapowiada kolejny cykl – gry z elementami piłkarskimi.

Komentarz metodyczny

Uczniowie w trakcie cyklu rozwijają wiele umiejętności, oprócz podnoszenia sprawności fizycznej rozwijają zachowania społeczne niezwykle istotne w rozwoju osobniczym: umiejętność współdziałania w zespole, wskazywania swoich mocnych stron, autoprezentację, czyli niektóre korzyści z organizacji pracy w cyklach zakończonych podsumowaniem osiągnięć. Uczeń powinien widzieć efekty swojej aktywności. To zintensyfikuje jego motywację. „Praca z wizją końca” zwiększa efektywność nauczania-uczenia się ucznia. Włączanie uczniów starszych w organizację jest przemyślanym zabiegiem. Stanowi motywację dla młodszych klas, a organizatorom niesie poczucie odpowiedzialności i radość z posiadanych umiejętności, które mogą zaprezentować na forum. Wcześniej sami byli uczestnikami pokazu. Czują się kompetentni, autonomiczni i są częścią istotnych wydarzeń w życiu szkoły.