



**HU, HU, HA,
NASZA ZIMA ZŁA**

**MARZENA
KĘDRA**

SCENARIUSZ LEKCJI

Program nauczania edukacji wczesnoszkolnej w szkole podstawowej

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy”

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty.

WARSZAWA 2019

Redakcja merytoryczna – Agnieszka Karczewska-Gzik
Recenzja merytoryczna – dr Anna Kienig
dr hab. Małgorzata Głowska-Sołdatow
Agnieszka Ratajczak-Mucharska
dr Beata Rola

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019
Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons –
Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
<https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl>

Tytuł lekcji

Hu, hu, ha, nasza zima zła

Cele

Uczeń:

- słucha z uwagą wiersza czytanego przez nauczyciela,
- wypowiada się na temat wiersza,
- wykorzystuje pracę zespołową w procesie uczenia się.

Metody/techniki

zajęć praktycznych, współpracy, integracyjne.

Formy pracy

praca w grupach.

Środki dydaktyczne

wiersz J. Czechowicza pt.: *Zima*, puzzle, śnieżynki, gazety, taśma klejąca, kule śniegowe, płachty materiału, muzyka, rozsypanki wyrazowe, zeszyt do edukacji polonistycznej.

Opis przebiegu zajęć/lekcji

1. Powitanie uczniów zimową zabawą ruchową „Kalambury”. Uczniowie w grupach czteroosobowych losują karteczki z zabawami na śniegu i przedstawiają je ruchem i gestem, a inne grupy odgadują nazwę zabawy.
2. Odczytanie przez nauczyciela wiersza Józefa Czechowicza pt.: *Zima*. Podczas czytania wiersza uczniowie mają zamknięte oczy. Po jego odczytaniu otwierają oczy i rysują swoje wyobrażenia. Po wykonaniu ilustracji rozmawiają z nauczycielem o tym, co czuli podczas rysowania.
3. Zabawa w „Podchody”. Uczniowie w czteroosobowych grupach po śladach, którymi są śnieżynki, odszukują kopert z puzzlami – tematem zajęć. Po znalezieniu wszystkich kopert układają obrazek z zimowymi zabawami.
4. „Taniec ze śniegowymi kulami”. Uczniowie podzieleni są na pięcioosobowe grupy. Każda grupa trzyma płachtę materiału, na której leżą śniegowe kule (wykonane z gazety). Przy muzyce (rock and roll, lambada, walc) uczniowie muszą tańczyć tak, aby pogubić jak najmniej kul. Wygrywa ta grupa, która utrzyma na materiale najwięcej kul.
5. Układanie w grupach zdań tematycznych z rozsypanek wyrazowych. Zapisywanie ich do zeszytu.
6. „Lepienie bałwana” – zabawa konstrukcyjna. Uczniowie w grupach przy pomocy gazet i taśmy klejącej „lepią” bałwana. Wygrywa ta grupa, która „ulepi” największego bałwana.

7. Ewaluacja zajęć. Rundka końcowa. Dzieci siedzą w kręgu. Kolejno kończą zdanie: „Moja ulubiona zabawa na śniegu...”.

Komentarz metodyczny

Zdania z rozsypanek wyrazowych powinny być o różnym stopniu trudności.

Zadania uczniowie wykonują w dowolnym miejscu w klasie.

Dostosowania dla ucznia ze SPE: bieżące monitorowanie jego pracy ucznia, wspieranie go przy niepowodzeniach. Zadaniem nauczyciela jest obserwowanie, czy dziecko nie jest izolowane lub odrzucane przez resztę klasy; jeśli jest – nauczyciel powinien podjąć działania na rzecz zapobiegania takim sytuacjom poprzez: 1. przydzielanie dzieci do wykonywania grupowych zadań i projektów losowo; 2. umożliwienie innym uczniom poznania mocnych stron kolegi; 3. umożliwienie dziecku prezentacji na forum klasy.