DLACZEGO O TYM, JACY JESTEŚMY, ŚWIADCZĄ NASZE CZYNY?

RENATA PASYMOWSKA

SCENARIUSZ LEKCJI

Program edukacji wczesnoszkolnej w szkole podstawowej

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy"

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty.

Warszawa 2019

Fundusze Europejskie Wiedza Edukacja Rozwój

ORE Ośrodek Rozwoju Edukacji

Unia Europejska Europejski Fundusz Społeczny

Redakcja merytoryczna – Agnieszka Karczewska-Gzik
Recenzja merytoryczna – mgr Maria Ferenc
mgr Jadwiga Iwanowska
Agnieszka Ratajczak-Mucharska
mgr Urszula Borowska

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019
Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons – Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl

Fundusze Europejskie Wiedza Edukacja Rozwój
ORE Ośrodek Rozwoju Edukacji
Unia Europejska Europejski Fundusz Społeczny

Czas trwania zajęć:
2 godz. lekcyjne.

Temat:
Dlaczego o tym, jacy jesteśmy, świadczą nasze czyny?

Cele główne:
- uświadomienie uczniom, że jesteśmy oceniani po tym, co robimy i jak się zachowujemy,
- rozwijanie szacunku do siebie i innych,
- tworzenie dialogów i utrwalenie wyrazów z „ch" i „h",
- doskonalenie czytania ze zrozumieniem,
- usprawnienie pisania ze słuchu,
- wykazanie się sposobami na zapamiętanie zestawu słownictwa,
- stymulowanie pamięci i funkcji percepcyjno-motorycznych.

Cele operacyjne – uczeń:
- oceni zachowanie innych, dokona samooceny, zwizualizuje sobie konsekwencje czynów i słów, stworzy dialogi, podtrzyma rozmowę, będzie współpracował z partnerem, poprawnie napisze wyrazy z „ch" i „h", dokona samokontroli, wypracuje sposoby na skuteczne zapamiętanie, opanuje emocje, skoncentruje się na zadaniu.

Metody:
twórczego rozwiązywania problemów, waloryzacyjne, pracy we współpracy, integracyjne.

Formy pracy:
zbiorowa, w parach, w grupie, indywidualna.

Środki dydaktyczne:
papier, farby, muzyka świąteczna, słuchawki, mikrofon, maskotki Hałasusia i Cichusia.

Przebieg zajęć:
1. **Zapoznanie z tematem i celami zajęć, określenie NaCoBeZU –** ocenę zachowania adekwatną do czynów, samoocenę, podtrzymanie rozmowy, prowadzenie i zapisanie dialogu, współdziałanie z partnerem.
2. **Przedstawiamy fragment audycji radiowej**. W trakcie pojawiają się wyrazy z „ch" i „h". *(Muzyka świąteczna)* **Redaktor:** – Tu radio Literkowo FM. Zdradzamy nowe hobby Hałasusia. Jest nim hodowla drzewek świątecznych. Sam się nimi nie zajmuje, bo nie lubi choinek. Za moment w tajemnicy zdradzę wam dlaczego.

Zostańcie z nami. *(Muzyka).* Podobno Hałasuś kiedyś chciał jedną taką choinkę przytulić, bo z daleka wyglądała, jakby była z puchu. Skończyło się wizytą u lekarza, który przez tydzień wyjmował mu igły ze skóry. To musiało być bolesne, współczujemy! *(Muzyka).* Hałasusiowi w hodowli pomaga Helenka i jest dzisiaj z nami. Czy możesz nam zdradzić szczegóły akcji przedświątecznej? **Helenka:** – Muszę powiedzieć, że Hałasuś jest hojny, bo przesyła choinki za darmo wszystkim literkom w Literkowie. To mu poprawia humor. **Redaktor:** – No tak, oddawanie tego, czego nie lubi. Podobno sam tego nie robi? **Helenka:** – Zlecił swojemu bratu dostarczenie drzewek do domów, bo on ma samochód. **Redaktor:** – Cichuś zatrudnił do pomocy swojego ulubionego sąsiada Michała, który jest architektem. Michale, na czym polega twoja rola w tej świątecznej akcji? **Michał:** – Cichuś prosił mnie, abym pomógł mu dekorować drzewka. Jest to bardzo wyczerpujące zajęcie, bo każda z liter lubi inne ozdoby, np. a – aniołki, b – bombki, c – cukierki itp. **Redaktor:** – Czy możesz nam zdradzić jeszcze jakiś szczegół waszej akcji? **Michał:** – Cichuś nie boi się chłodu, ale rozwozi choinki tylko w dzień, od wschodu do zachodu słońca, bo jest tchórzem. Bardzo boi się ciemności. Tylko on nie może się o tym dowiedzieć! *(Muzyka).*

3. **Analiza treści audycji.** Ustalenie, o czym rozmawiali goście, kim byli, co robili bracia i czego dowiedzieli się słuchacze.
4. **Dokonanie oceny redaktora i gości.** Nauczyciel zatrzymuje się na tym, o co prosił Michał, i analizuje z dziećmi sposób prowadzenia audycji przez redaktora. Wspólnie omawiają konsekwencje ich postępowania.
5. **Wyciągnięcie wniosków i zapisanie ich na gazetce pt.** „Dobre rady", np. „Nie ośmieszaj innych", „Zauważaj w ludziach dobro".
6. **Tworzenie nowych dialogów z wykorzystaniem zgromadzonego słownictwa** z „ch i „h" tak, aby nikogo nie obrazić. **Rozwiązywanie problemów. Komunikowanie się w j. polskim.** Praca w parach. Uczniowie losują role redaktora i gościa. Najpierw rozmawiają, a następnie zapisują dialog, pamiętając, by wystąpienie kolejnej osoby zaznaczyć od myślnika i nowej linijki.
7. **Prezentacja pomysłów na nową audycję.** Ocena formy pracy.
8. **Zabawa w architektów**. **Społeczna aktywność.** Dzieci pracują w zespołach i projektują choinki dla wylosowanych liter. Malują farbami. Prezentacje i ocena pomysłów.
9. **Utrwalenie wyrazów z „h" i „ch".** Tworzenie zagadek, których rozwiązaniem będą omówione słowa.
10. **Napisanie dyktanda twórczego.** Uczniowie tworzą kolejne zdania dyktanda. Samokontrola i motywująca ocena koleżeńska z pozytywnym komentarzem.
11. **Podsumowanie zajęć.** Wykonanie rundki, czyli kolejne wypowiedzi na temat: „Co dobrego zauważasz w innych?".
12. **Dokonanie oceny zaangażowania uczniów z uwzględnieniem ich możliwości.**

Komentarz metodyczny

Praca z partnerem jest szansą dla uczniów ze SPE, zwłaszcza wtedy gdy przydzielimy im kogoś, kto umie się dzielić i jest kreatywny.