ZABAWA W FOTOREPORTERA WIOSNĄ. WYKONANIE REPORTAŻU

RENATA PASYMOWSKA

SCENARIUSZ LEKCJI

Program edukacji wczesnoszkolnej w szkole podstawowej

opracowany w ramach projektu

„Tworzenie programów nauczania oraz scenariuszy lekcji i zajęć wchodzących w skład zestawów narzędzi edukacyjnych wspierających proces kształcenia ogólnego w zakresie kompetencji kluczowych uczniów niezbędnych do poruszania się na rynku pracy"

dofinansowanego ze środków Funduszy Europejskich w ramach
Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, 2.10 Wysoka jakość systemu oświaty.

Warszawa 2019

Fundusze Europejskie Wiedza Edukacja Rozwój

ORE Ośrodek Rozwoju Edukacji

Unia Europejska Europejski Fundusz Społeczny

Redakcja merytoryczna – Agnieszka Karczewska-Gzik
Recenzja merytoryczna – mgr Maria Ferenc
mgr Jadwiga Iwanowska
Agnieszka Ratajczak-Mucharska
mgr Urszula Borowska

Redakcja językowa i korekta – Editio

Projekt graficzny i projekt okładki – Editio

Skład i redakcja techniczna – Editio

Warszawa 2019
Ośrodek Rozwoju Edukacji
Aleje Ujazdowskie 28
00-478 Warszawa
www.ore.edu.pl

Publikacja jest rozpowszechniana na zasadach wolnej licencji Creative Commons – Użycie niekomercyjne 4.0 Polska (CC-BY-NC).
https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.pl

Fundusze Europejskie Wiedza Edukacja Rozwój
ORE Ośrodek Rozwoju Edukacji
Unia Europejska Europejski Fundusz Społeczny

Czas trwania zajęć:
3 godz. lekcyjne.

Temat:
Zabawa w fotoreportera wiosną. Wykonanie reportażu.

Cele główne:
- uświadomienie uczniom, jak powstają fotoreportaże,
- wdrażanie dzieci do pracy koncepcyjnej mającej na celu relacjonowanie zdarzeń,
- kształcenie zdolności ilustrowania zdarzeń,
- doskonalenie umiejętności redagowania zdań rozwiniętych,
- utrwalenie słownictwa z trudnościami ortograficznymi związanego z wiosną,
- usprawnianie funkcji językowej i bogacenie słownictwa,
- wyzwalanie potencjału tkwiącego w uczniach.

Cele operacyjne – uczeń:
- prowadzi obserwacje w otoczeniu, współdziała w zespole, wykazuje się pomysłowością, planuje przebieg relacji fotoreporterskiej, wykonuje ilustracje spójne z treścią, wykazuje się poprawnym zapisem utrwalonego słownictwa, korzysta z pomocy rówieśników, koncentruje się na zadaniu i doprowadza je do końca, patrzy i słucha z uwagą, osiąga sukces w tworzeniu fotoreportażu.

Metody:
wizualizacja, twórczego rozwiązywania problemów, praktycznego działania, pracy we współpracy.

Formy pracy:
zbiorowa, grupowa, w parach, indywidualna.

Środki dydaktyczne:
projektor, laptop, relacje fotoreporterskie z powitania wiosny, materiały piśmiennicze i papiernicze, zestaw wyrazów, maskotki przyjaciół z Literkowa.

Przebieg zajęć:
1. **Zapoznanie z tematem i celami zajęć, określenie NaCoBeZU –** obserwowanie zwiastunów wiosny, tworzenie relacji reporterskiej, stosowanie rozwiniętych zdań, zapamiętanie pisowni wyrazów.
2. **Spacer na powitanie wiosny.** Uczniowie wybierają się do pobliskiego parku, w pobliże ogródków działkowych czy też do obszaru leśnego, by wielozmysłowo odczuć nadejście wiosny.

3. **Udział w obrzędzie powitania wiosny i pożegnania zimy.** Można wykorzystać rytuały danego regionu.
4. **Analiza zaobserwowanych zwiastunów wiosny.** Omówienie ich.
5. **Oglądanie fotoreportaży z powitania wiosny w Polsce.** Nauczyciel przybliża dzieciom tę formę przekazywania informacji. Zapoznaje ich z pracą fotoreportera i opowiada, jak powstaje opis zdarzeń.
6. **Burmistrz z Literkowa proponuje, by dzieci zawitały do miasteczka liter i sprawdziły, jak przyjaciele witają wiosnę.**
7. **Posługiwanie się j. polskim. Uczniowie dzielą się na zespoły,** by przygotować fotoreportaż z nadejścia wiosny w Literkowie. Każda grupa „podgląda" innego przyjaciela. Wykonuje ilustracje *(zamiast zdjęć)* i opis tego, co on robi na wiosnę. Dzieci mają do dyspozycji przygotowane przez nauczyciela słowa kluczowe: porządki, przylaszczki, grządki, Marzanna, krótsze, jaskółki, róża, dłuższe, żonkil, żaby, kałuże, pszenica, bukszpan, kształty, hiacynt, hoduje, chroni, krokusy, chochoły.
8. **Prezentacja fotoreportaży.** Ocena spójności opisu z ilustracją z uwzględnieniem możliwości językowych uczniów.
9. **Praca w parach. Utrwalenie zgromadzonego słownictwa w zabawie**: „Dopisz literkę". Uczniowie wymieniają się kartkami i konstruują wyrazy litera po literze. (Tę i inne propozycje gier i zabaw ortograficznych można znaleźć w: Pasymowska Renata, *Program nauczania ortografii w klasach I–III. Moi przyjaciele z Literkowa*, Impuls, Kraków 2017).
10. **Napisanie dyktanda twórczego** z wykorzystaniem utrwalonego słownictwa. Samokontrola i motywująca ocena koleżeńska z życzliwym komentarzem.
11. **Podsumowanie zajęć**. Rozmowa na temat piękna wiosennego krajobrazu.

Komentarz metodyczny

Ilustrowanie zdarzeń ułatwi uczniom ze SPE zebranie myśli w formę zdań. Bogactwo elementów obrazu umożliwi im konstrukcję rozwiniętej wypowiedzi pisemnej. Pomocą służy także życzliwy partner w ławce i nauczyciel.